



- Accueil
- Actualité
- Infos locales

- Belmont s/Lausanne
- Bourg-en-Lavaux
- Chexbres
- Corcelles-le-Jorat
- Essertes
- Forel (Lavaux)
- Jorat-Mézières
- Lutry
- Maracon
- Montpreveyres
- Oron
- Peney-le-Jorat
- Puidoux
- Pully
- Rivaz
- Ropraz
- Savigny
- Servion
- St-Saphorin
- Vucherens
- Vulliens
- Sport
- Arts martiaux
- Auto / Moto
- Boxe
- Cyclisme
- Football
- Gymnastique
- Lutte
- Rugby
- Voile
- Chroniques
- Editorial
- La petite Histoire des mots
- Art & Culture
- Cinéma
- Concert
- Expositions
- Musique
- Petites annonces

**LE MOBILE MÈNE LA DANSE.**

BLI BLA BLO

CARTE SIM GRATUITE

6 MOIS OFFERTS\*

\*Offre soumise à conditions. Valeur de la carte SIM CHF 49.-

Distribué par vos énergies

ART & CULTURE / LA UNE

L'EDITION DU  
Jeudi 4 mai 2023

# Pully – 10e édition du Week-End Musical de Pully (WEMP)

PAR LE COURRIER · PUBLIÉ 4 MAI 2023 · MIS À JOUR 3 MAI 2023

# Personnalités musicales exceptionnelles pour cette édition anniversaire, du 4 au 7 mai

*Les 10 ans d'un festival unique en son genre!*

**Haut de gamme** mais complètement en **entrée libre**;

**Bénévole** mais absolument **pro**; **Classique** mais résolument **décloisonné**

Caroline Mercier | Le Week-End Musical fêtera sa 10<sup>e</sup> édition du 4 au 7 mai, avec une programmation exceptionnelle et plus originale que jamais. Pully est probablement le seul endroit où peuvent être réunis en un week-end – et en entrée libre! – le violoncelliste Lionel Cottet, la mezzo-soprano Marina Viotti, les humoristes Yacine Nemra, Yoann Provenzano ou Benjamin Décosterd, et le pianiste Nikolai Lugansky!

10 ans déjà que le WEMP, sous l'impulsion de sa directrice Caroline Mercier à la tête d'une équipe bénévole et enthousiaste, réussit le petit miracle de proposer un mélange d'artistes de premier plan et de jeunes talents tout en s'adressant véritablement à tous les publics. Grâce à l'entrée libre pour tous les événements et à une programmation audacieuse, franchissant joyeusement les limites du concert classique pour flirter avec le jazz, la danse, le théâtre ou l'humour, le festival a réussi à fidéliser un public nombreux, qui apprécie aussi l'accueil d'un festival à taille humaine, les stands de petite restauration et les buvettes conviviales. Sans oublier une riche offre pédagogique à l'attention des musiciens locaux en devenir.



Davide Bandieri et Guillaume Hersperger seront le 6 mai à la Maison pulliérane – © Mehdi Benkler

## Ouverture jeudi 4 mai

L'ouverture du festival, jeudi 4 mai, se fera en feu d'artifice avec les deux pianos virtuoses de Ludmila Berlinskaïa, héritière musicale de Richter,

SHARE



[Cliquez ici pour lire le journal en PDF](#)

– [Contact](#)

– [Publicité](#)

– [S'abonner](#)

– [Les communes du district](#)

– [A propos du journal](#)

## ARCHIVES

– [Journaux archivés 2023](#)

– [Journaux archivés 2022](#)

– [Journaux archivés 2021](#)

– [Journaux archivés 2020](#)

– [Journaux archivés 2019](#)

– [Journaux archivés 2018](#)

– [Journaux archivés 2017](#)

– [Journaux archivés 2016](#)

– [Journaux archivés 2015](#)

et Arthur Ancelle, le plus audacieux des pianistes français.

Le lendemain, le violoncelliste Lionel Cottet et le pianiste Louis Schwizgebel, deux musiciens suisses auréolés d'un brillant parcours international, viendront raconter en musique leur amitié et leurs voyages. Puis ce sera au tour du jeune pianiste Martin Jollet de défendre en récital Rameau, Schumann, Brahms et... Beatrice Berrut, dans son nouveau rôle de compositrice; une création mondiale commandée par le WEMP.

Samedi verra le retour à Pully d'une fidèle du festival: la mezzo-soprano Marina Viotti, en duo avec le guitariste Gabriel Bianco, le violoniste Yardani Torres Maiani, le collectif jazz The Echoes of Django ou un spectacle autour du «*Groupe des Six*» réunissant de nombreux artistes du festival. Cette journée complètement folle se terminera avec une jam endiablée.

Le dimanche symbolisera l'exceptionnel rayon d'action du WEMP: de Babar, spectacle pour les enfants, à Jokers! Le grand match musical du WEMP, avec Yacine Nemra, Benjamin Décosterd et Yoann Provenzano, du quintette de tango Black Milonga en passant par le concert de Lieder et Mélodies donné par Sophie Negoïta et Jansen Ryser.

Et c'est avec l'immense pianiste Nikolai Lugansky et Rachmaninov, son répertoire de prédilection, que s'achèvera en apothéose cette 10<sup>e</sup> édition du WEMP.

### Personnalités musicales exceptionnelles pour cette édition anniversaire

- Le couple de pianistes Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, qui resteront avec nous du jeudi au dimanche dans plusieurs projets
- Les amis Lionel Cottet et Louis Schwizgebel, qui proposent un programme particulièrement original
- Marina Viotti (qui vient de remporter la distinction d'artiste lyrique de l'année aux Victoires de la musique classique) qui présente le programme de son nouvel enregistrement fait avec le guitariste Gabriel Bianco
- La légende Nikolai Lugansky, qui donnera une masterclass le samedi 6 mai et le concert de clôture le dimanche 7 mai. Il logera trois nuits à Lausanne du 5 au 8 mai.
- Et bien d'autres musiciens d'ici et d'ailleurs, tout jeunes ou confirmés

Étiquettes : musique

ARTICLE PRÉCÉDENT



Oron-la-Ville – Mieux connaître et mieux cerner les attentes des partenaires économiques

 VOUS AIMEREZ AUSSI...



Votations fédérales

1 SEPTEMBRE 2022



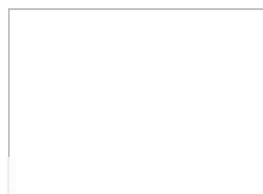
Puidoux – Où en sommes-nous avec les énergies renouvelables dans le district? -Hydro-électricité

9 DÉCEMBRE 2021



Unihockey – Belle réussite pour le UHC Oron!

17 MARS 2022



C'est à lire – Chez le véto. Histoire d'hommes et d'animaux

11 FÉVRIER 2021



Marquis de Saxe, quatuor de saxophones

15 OCTOBRE 2015



Le Courrier © 2023. Tous droits réservés.

Fièremment propulsé par - Designed with Hueman Pro

